



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
ФГАОУ ВО «РГУ»

---

**ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И  
ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК**

Кафедра американских исследований

**ФОРМЫ И МЕТОДЫ ДИПЛОМАТИИ  
В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения

Направленность (профиль) «Мировая политика и международный бизнес»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2026

Формы и методы дипломатии в прошлом и настоящем

Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н., профессор Журавлева В.И.

к.и.н., доцент Сиротинская М.М.

к.и.н., доцент Панов А.С.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ЗРиВП

№ 5 от 25.12. 2025г.

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы семинарских занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** – подготовить специалиста, обладающего комплексным знанием о дипломатии как о науке международных отношений, искусстве ведения переговоров, механизме осуществления внешней политики мирными средствами в целях защиты интересов государства и его граждан за границей. Содержание дисциплины охватывает следующий круг проблем: историческое движение от «старой дипломатии», через «новую дипломатию» к «глобальной дипломатии»; от двусторонней к многосторонней дипломатии; эволюция теории и практики дипломатии; принципы организации дипломатической службы в контексте развития международных отношений нового и новейшего времени; переход от вестника-дипломата и оратора-дипломата к дипломату-наблюдателю и информатору, к дипломату-адвокату.

#### **Задачи дисциплины:**

- сформировать представление об основных этапах развития дипломатии;
- охарактеризовать содержание и методы дипломатии;
- выявить региональную и страноведческую специфику организационной структуры дипломатической службы;
- рассмотреть профессиональные требования, предъявляемые к дипломатам в исторической ретроспективе;
- познакомить студентов с классическими работами по теории дипломатии;
- способствовать выработке навыков работы с источниками (прежде всего, с мемуарами, дневниками и записками дипломатов);
- способствовать овладению терминологическим аппаратом дисциплины.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Применяет знание основных теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, методологических основ системного подхода	<p><b>Знать:</b> особенности развития дипломатической службы различных стран и регионов.</p> <p><b>Уметь:</b> проводить анализ материалов по различным вопросам, связанным с дипломатической деятельностью; формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий.</p> <p><b>Владеть:</b> способностью ориентироваться в современных механизмах и формах дипломатического взаимодействия в различной цивилизационно-культурной среде; навыками системного и комплексного описания</p>

		общественно-политических реалий государств с применением инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования), с учётом опыта изучения региональных подсистем международных отношений.
ОПК-4. Способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях	ОПК-4.1. Дает характеристику и оценку общественно-политическим и социально-экономическим событиям и процессам в экономическом, социальном и культурно-цивилизационном контекстах, а также в их взаимосвязанном комплексе	<p>Знать:</p> <p>механизмы урегулирования международных конфликтов с использованием дипломатических методов;</p> <p>историю развития дипломатии и ее теоретические основы в контексте эволюции систем международных отношений.</p> <p>Уметь:</p> <p>работать с материалами зарубежных СМИ;</p> <p>находить причинно-следственные связи и взаимозависимости между общественно-политическими и социально-экономическими процессами и явлениями.</p> <p>Владеть:</p> <p>базовыми навыками самостоятельного поиска информации по теории и истории дипломатии в печатных и электронных источниках, включая электронные базы данных;</p> <p>владеть понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, ориентироваться в источниках и научной литературе.</p>
ОПК-7. Способен составлять и оформлять документы и отчеты по результатам профессиональной деятельности	ОПК-7.2. Готовит и представляет публичные сообщения перед российской и зарубежной аудиторией по широкому кругу международных сюжетов, в том числе с использованием мультимедийных средств	<p>Знать:</p> <p>основы дипломатического протокола и этикета;</p> <p>Уметь:</p> <p>решать различные варианты задачи, оценивая их последствия;</p> <p>ясно выстроить устную речь;</p> <p>Владеть:</p> <p>навыками межкультурного взаимодействия, межличностного общения;</p> <p>навыками составления докладов-презентаций с использованием мультимедийных средств.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Формы и методы дипломатии в прошлом и настоящем» относится к обязательной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История России», «Основы российской государственности», «Международные отношения в новое и новейшее время»

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Сравнительная политология», «Мировая политика», а также прохождения учебной и производственной практик.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	24
3	Семинары	18
Всего:		42

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

## 3. Содержание дисциплины

### Раздел I. У истоков современной дипломатии

#### **Тема 1. Введение в историю и теорию дипломатии. Возникновение постоянной дипломатии в Европе (XV-XVI вв.). Итальянская система: теория и практика**

Предмет и задачи курса. Понятие «дипломатия» и его эволюция. Происхождение термина «дипломат». Дипломатия как наука международных отношений и искусство переговоров: теоретическое измерение. Периодизация истории дипломатии: «итальянская дипломатия», «старая дипломатия», «новая дипломатия», дипломатия в условиях глобализации («глобальная дипломатия»). Общая характеристика источников и литературы по курсу.

Зарождение института послов. Посланцы и гонцы. Приемы дипломатии на Древнем Востоке: династические браки, обмен подарками, предоставление убежища. Роль разведки в дипломатической практике. Международные языки дипломатии. Дипломатия в Греко-Римском мире.

Влияние демократического общественного устройства на формы древнегреческой дипломатии. Проксения и амфикионии. Формы дипломатических отношений в Древнем Риме. Право гостеприимства (*jus hospitium*). Деятельность и полномочия жрецов-фециалов. Ритуал объявления войны и заключения мира. Методы ведения переговоров. Особенности приема иностранных дипломатов. Развитие международного права в республиканскую эпоху. Специальные дипломатические учреждения. Право народов (*jus gentium*) как важный фактор дипломатических отношений в Римском мире.

«Византийская школа». Дипломатия как «наука об управлении варварами». «Divide et Impera»: методы византийской дипломатии. Посольское дело в Византии. Документы дипломатического обихода. Комплексный характер византийской дипломатии.

Папская дипломатия. Отношения между Римом и Византией. Двойственный характер папской дипломатической службы. Организация папской дипломатии. Система папских представителей, использование монашеских орденов. Взаимодействие церковной и светской дипломатии.

Дипломатия в феодальном мире. Децентрализация. Выработка формальных приемов объявления войны и заключения мира. Европа – «большая скандальная семья»: брачные связи и брачная дипломатия в Средневековье. Династическое право. Посол-вестник. Дипломатический этикет эпохи позднего средневековья (XIII – XIV вв.). Кризис средневековой дипломатии.

Искусство дипломатии по-итальянски. Место Италии в международных отношениях переходной эпохи. «Многополюсный» итальянский мир. Влияние Ренессанса на итальянскую дипломатию. Появление института постоянных посольств. Посол как сборщик информации, наблюдатель и шпион. Документы дипломатического обихода.

«Венецианская школа» дипломатии. Ермолао Барбаро и его книга о постоянной дипломатии («De officio legati» с. 1490).

Теория Никколо Макиавелли. Дипломатия как атрибут суверенитета и поддержания «системы равновесия» в Италии. «Не быть, но казаться»: искусство обмана.

Европейская дипломатия XV-XVI вв. Возникновение постоянной дипломатии во Франции, Англии, Испании и при дворе императора священной Римской империи Германской нации. Заимствование форм и методов «венецианской школы». Брачная дипломатия. Личные встречи суверенов. Дипломатический язык XV-XVI вв. Вопросы церемониала и проблема старшинства. Дипломатический иммунитет. Теория международного права в трудах Альберто Джентили. Портрет идеального посла в учебниках и мемуарах XV-XVI вв.

Факторы, оказывавшие негативное влияние на развитие дипломатической службы в Европе в XV-XVI вв.

## **Раздел 2. «Старая дипломатия»: от века XVII к веку XX**

### **Тема 2. Дипломатия «старого порядка». Французская система (XVII-XVIII вв.): теория и практика**

Вестфальский мир и формирование первой системы международных отношений. Переговоры в Мюнстере и Оснабрюке. Новые правила международных отношений. Принцип государственного суверенитета, деидеологизация международных отношений, баланс сил и взаимное сдерживание. Контуры современной политической карты Европы. Теория баланса сил в общественно-политической мысли XVI-первой половины XVII вв. Становление науки о международном праве. Гуго Гроций и его вклад в общую теорию дипломатии. Естественное право и право народов. Секуляризация международных отношений. Учение о договоре как источнике международного права. Принцип свободы торговли, свободы морей, свободы эмиграции. Посольские права и иммунитет.

Французская система. Дипломатия как механизм защиты государственного интереса. «Теория непрерывных переговоров» кардинала Ришелье. Принципы организации дипломатической службы Людовика XIV. Документы дипломатической переписки. Создание библиотеки и архива МИД. Политическая академия маркиза де Торси. Школа иностранных языков Кольбера. Париж – столица дипломатической жизни Европы. Новые требования к дипломатии, сформулированные Ф. Кальером. Дипломатия как искусство переговоров.

Общие изменения в дипломатической практике Европы во второй половине XVII-XVIII вв. Дипломатия в «многополюсной» Европе. Дипломатическая подоплека коалиционных войн. Значение династического права. Территориальный суверенитет и проблема европейских границ. Освобождение дипломатии от религиозного символизма.

Новый дипломатический язык Европы. Дипломаты нового типа в России. Структура и функции ведомств иностранных дел европейских стран в XVIII в.: общее и особенное. Усложнение системы шифрования и служба дешифровки. Создание архивов МИД и первые публикации коллекций договоров. Распространение практики получения агемана. Профессиональная подготовка дипломатов.

Расширение масштабов дипломатической службы и укрепление дипломатических связей между Западной и Восточной Европой. Интеграция России в систему международных отношений. Петр I и учреждение Коллегии иностранных дел.

Развитие консульской службы. Круг полномочий консула в XVIII в. Экзекватура.

### **Тема 3. Профессионализация дипломатической деятельности в XIX веке. «Старая» дипломатия в действии**

Венская система международных отношений и становление конференционной дипломатии. Дипломатическая подготовка и работа Венского конгресса (1814-1815). Решения Венского конгресса: реставрация, легитимизм, баланс сил. «Европейский концерт» - механизм стабилизации общеевропейского пространства. «Система конгрессов» как способ урегулирования конфликтов. Конференционная дипломатия. Создание Священного Союза для поддержания консервативного статус-кво в Европе. Консерватизм в теории и практике международных отношений. Венский регламент 1815 г. («Положение относительно дипломатических агентов»). Протокол о ранге министров-резидентов Аахенского конгресса 1818 г. Порядок подписания многосторонних договоров. Роль дипломатии в поддержании баланса сил в Европе: организация работы конгрессов Священного Союза, встреч глав государств и правительств, министров иностранных дел.

Преобразование дипломатии в профессию. Универсализация структуры внешнеполитических ведомств и иерархии дипломатических агентов. Рост чувства корпоративной солидарности. Требования к профессиональной подготовке. Аристократический характер дипломатических кадров. Семейственность и nepoтизм. «Милитаризация» дипломатической службы. Особенности социального состава дипломатического корпуса США. Унификация категорий и видов документов, образующихся в системе делопроизводства МИД государств и их заграничных учреждений.

Основные черты «старой дипломатии»: европоцентризм, ведущая роль великих держав и игнорирование интересов малых государств, совместная ответственность великих держав за поведение малых государств, профессиональная дипломатическая служба единого образца, тайный (секретный) характер дипломатии.

### **Тема 4. Дипломатия на рубеже XIX-XX вв.: ответ на вызовы времени**

Факторы, оказывавшие влияние на изменения в системе международных отношений: борьба за окончательный колониальный раздел мира – «новый империализм», национальные движения и всплеск национализма в Европе, формирование мировой экономической системы в условиях индустриализации, включение в мировую политику США и Японии, рост военно-морских вооружений и необходимость поддержания военного баланса сил, создание международных блоков в Европе: Тройственный союз и Антанта, миграционные процессы, расширение числа акторов международных отношений и рост общественного интереса к вопросам внешней политики.

Блоковая дипломатия в действии. Решение новых задач и расширение поле деятельности дипломатии. Увеличение штата и усложнение структуры внешнеполитических ведомств. Новые технические средства на службе дипломатов. Квази-дипломатические ранги: военные и морские атташе. Значение института военных атташе в Германии. Круг обязанностей торговых атташе. Сближение дипломатической и консульской службы.

Осуществление культурной экспансии и культурная дипломатия. Деятельность по распространению европейских языков и европейской культуры в неевропейском мире.

Механизмы поддержания мира. Гаагские конференции 1899 и 1907 гг. и их решения. Развитие системы международного арбитража. Пацифистское движение и общества мира.

### **Раздел 3. «Новая дипломатия» XX века: теория и практика**

#### **Тема 5. Становление «новой дипломатии»**

Влияние Первой мировой войны на развитие «новой дипломатии». Просчеты «старой дипломатии» накануне Первой мировой войны. Обсуждение в обществе вопроса о демократизации процесса принятия внешнеполитических решений и действенности «старой» (кабинетной) дипломатии.

Активизация конференционной дипломатии. Вовлечение МИД'ов и дипломатов за границей в пропагандистскую деятельность в период войны. Посольства и консульства как центры по сбору политической и военной информации.

«Крестовый поход» В.Вильсона против ценностей старого международного порядка. «Четырнадцать пунктов» и новая теория дипломатии. Вызов большевистской России: декрет о мире В.И. Ленина и отказ от тайной дипломатии.

Версальско-Вашингтонская система и опыт коллективной безопасности. Дипломатическая история Парижской конференции 1919–1920 гг. У истоков «дипломатии саммитов»: Комитет 4-х за работой. Принцип национального самоопределения и этнокультурной идентификации в международной политике. Мандатная система и передел колоний. «Русский вопрос» в работе Парижской конференции. Лига Наций как механизм поддержания коллективной безопасности. Дэвид Ллойд Джордж, Вудро Вильсон, Джордж Клемансо как переговорщики. Версальский договор и судьба Германии. Инициатива Германии по рассекречиванию дипломатических архивов. Вашингтонская конференция 1921–1922 гг. и дипломатический реванш США.

Отличительные черты «новой дипломатии». Элементы гласности и открытости. Расширение доступности дипломатической профессии. Изменение социального состава дипломатов. Начало введения принципа гендерного равенства. Исчезновение системы расовых, национальных и религиозных запретов на дипломатическую профессию. Что мешало реализации принципов «новой дипломатии».

#### **Тема 6. Дипломатия в межвоенный период**

Усложнение структуры международных отношений и развитие дипломатической деятельности. Многополярность. Восстановление баланса межгосударственных отношений в Европе. Принцип «мирного сосуществования» и дипломатическое признание СССР. Малые государства Центральной и Юго-Восточной Европы в поисках гарантий национальной безопасности. Малая Антанта. Геополитический дебют США. Развитие публичной дипломатии. Институциональная модернизация дипломатической службы Англии, Франции, США. Требования к карьерному дипломату межвоенной эпохи.

Многосторонняя дипломатия в действии. Деятельность Лиги Наций и дипломатические механизмы по поддержанию коллективной безопасности. Конференционная дипломатия межвоенного периода.

Кризис международной системы послевоенного устройства мира. Идеология и дипломатия. «Дипломатия агрессора»: Германия, Италия, Япония. «Девиантная дипломатия» Германии. Политика «умиротворения». Изоляционизм США. Просчеты Лиги Наций и провал многосторонней дипломатии по поддержанию мира. Международный кризис 1939 г.

#### **Тема 7. «Союзническая дипломатия» в годы Второй мировой войны**

Формы дипломатической деятельности в условиях тотальной войны. Активизация дипломатии на высшем уровне: поездки глав государств и встречи министров иностранных дел. Использование дипломатических методов периода Первой мировой войны: непрофессиональные дипломаты за работой. Г.Л. Хопкинс и его роль в организации программы поставок по программе ленд-лиза. Разведка и дипломатия. Расширение сферы деятельности министерств иностранных дел за счет разведывательной и криптографической служб. Успехи Великобритании и США по взламыванию немецких и японских шифров. Дипломатия и шпионаж.

Дипломатия участников антигитлеровской коалиции. Инфраструктура военной союзнической политики. Принципы Атлантической хартии 1941 г. Дипломатические переговоры по программе ленд-лиза. Война и большая политика: Тегеран–Ялта–Потсдам и дипломатические договоренности Большой тройки. Европейская Союзническая комиссия. Сессии министров иностранных дел как инструмент переговорного процесса между союзниками.

Создание Ялтинско-Потсдамская система международных отношений. Международные военные трибуналы. Создание Организации объединенных наций. Роль и место ООН в международных отношениях.

### **Тема 9. Дипломатия периода «холодной войны»**

Биполяризация международных отношений и расширение повестки дня дипломатии. Новые условия глобального равновесия: инфраструктура и механизмы блокового противостояния. Идеологизация международных отношений. Советская и американская концепции глобального доминирования. Борьба за влияние в «Третьем мире». «Горячие точки» «холодной войны» и «кризисная дипломатия». Роль ООН в разрешении международных конфликтов.

Переговорный процесс СССР – США. Достижение ядерно-стратегического паритета. Вопрос о правах человека в международных отношениях.

Дипломатия в условиях глобальной напряженности. Программа СОИ. Гонка вооружений в космосе. Международный терроризм и религиозный фундаментализм. Нарушение Венской конвенции и захват дипломатических миссий на Ближнем Востоке. Механизмы урегулирования глобальных конфликтов: от войны в Ираке к войне в Персидском заливе.

Развитие новых форматов, видов, методов дипломатической деятельности и технологий дипломатических отношений. Расширение профессионального состава и числа участников дипломатических служб, совершенствование организационных и технических процедур дипломатической деятельности. Двусторонняя дипломатия нового типа. Конфиденциальные каналы на высшем уровне в дипломатии «холодной войны». Дистанционная дипломатия: «горячие телефонные линии» между резиденциями глав государств и правительств, использование выступлений по радио и телевидению в дипломатических целях. Действенность дистанционной дипломатии в период кризисов.

Венская конвенция 1961 г. и ее основные положения. Нововведения в дипломатическом протоколе и договорных актах. Саммиты как новая форма дипломатической деятельности и метод организации переговорного процесса. Виды саммитов. Г. Киссинджер и «челночная дипломатия» (shuttle diplomacy). Условия успеха технологии переговоров Г. Киссинджера.

Дипломатия США в 1946–1991 гг. Интеграция новых структур в процесс реализации внешней политики и снижение роли карьерных дипломатов. Влияние Министерства обороны, ЦРУ, Совета национальной безопасности США на принятие внешнеполитических решений. Программа Дж. Ф. Кеннеди и ее роль в повышении авторитета Госдепартамента и Заграничной дипломатической службы.

Особая роль культурной дипломатии во внешней политике США в период «холодной войны». Программа «Послы американского джаза». Информационное агентство США (USIA) и формирование внешнеполитического имиджа страны.

Советская дипломатия 1946–1991 гг. Новые задачи советской дипломатии в условиях «холодной войны». Реорганизация НКВД в МИД СССР. Идеологическое измерение дипломатической деятельности. «Золотой век» советской дипломатической школы 1960 – 1970-х гг. Профессиональная подготовка и требования к советским дипломатам. Воздействие перестройки и распада СССР на отечественную дипломатию.

#### **Раздел 4. Дипломатия в контексте мирового развития на рубеже XX-XXI вв.**

##### **Тема 10. Дипломатия в условиях глобализации**

Проблемы развития современной дипломатии и оптимизация дипломатической деятельности. Изменения в международных отношениях после окончания «холодной войны» и усложнения задач, стоящей перед дипломатией перед лицом глобальных и региональных вызовов и угроз. Проблема «исчезновения» классической дипломатии. Сохранение роли традиционных механизмов дипломатии. Деятельность посла как главы постоянного дипломатического представительства в параллели с саммитами и специальными миссиями, конференционной дипломатией, дистанционной дипломатией. Современные технологии переговорного процесса. Дипломатия в пространстве масс-медиа.

Изменения в организации дипломатических служб и в дипломатической практике. Проекты реформирования дипломатической службы в США и Европе. Практика «локалитис»: за и против. Обновление дипломатического протокола и этикета. Обмен информацией между посольствами различных стран. Трудности в работе дипломата XXI в.

Культурная дипломатия в условиях глобализации. Активизация культурных центров и советов при посольствах. Финансирование госдепартаментом США обменных программ. Современные вызовы культурной дипломатии.

Новая публичная дипломатия: между теорией и практикой. Публичная дипломатия как концепт. Практика публичной дипломатии в условиях глобального информационного общества. Национальный опыт публичной дипломатии после окончания «холодной войны»: общее и особенное.

#### **4. Образовательные технологии**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Виды учебных занятий</b>	<b>Образовательные технологии</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1.	Введение в историю и теорию дипломатии. Возникновение постоянной дипломатии в Европе (XV-XVI вв.).	Лекция 1. Введение в историю и теорию дипломатии. Возникновение постоянной дипломатии в Европе (XV-XVI вв.). Итальянская система: теория и практика  Семинар 1. Никколо Макиавелли: государственный интерес как принцип внешней политики  Самостоятельная работа	Лекция с использованием иллюстративного материала  Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

2.	<p>Дипломатия «старого порядка».</p> <p>Французская система (XVII-XVIII вв.): теория и практика</p>	<p>Лекция 2. Дипломатия «старого порядка». Французская система (XVII-XVIII вв.): теория и практика</p> <p>Семинар 2. Идеи Гуго Гроция в контексте общей теории дипломатии</p> <p>Семинар 3. Французские дипломаты об искусстве дипломатии</p> <p>Лекция 3. Профессионализация дипломатической деятельности в XIX веке. «Старая дипломатия» в действии.</p> <p>Лекция 4. Дипломатия на рубеже XIX-XX вв.: ответ на вызовы времени</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Лекция с использованием иллюстративного материала</p> <p>Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия</p> <p>Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия</p> <p>Лекция с использованием иллюстративного материала</p> <p>Лекция с использованием иллюстративного материала</p> <p>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</p>
3.	<p>Новая дипломатия» XX века: теория и практика</p>	<p>Лекция 5. Становление «новой дипломатии»</p> <p>Семинар 4. Переговорный процесс на Парижской мирной конференции 1919-1920 гг.</p> <p>Лекция 6. Дипломатия в межвоенный период</p> <p>Семинар 5. Дипломатическая служба Европы и США в межвоенный период</p> <p>Лекция 7. Союзническая дипломатия» в годы Второй мировой войны</p> <p>Лекция 8. Дипломатия периода</p>	<p>Лекция с использованием иллюстративного материала</p> <p>Ролевая игра по теме семинарского занятия</p> <p>Лекция с использованием иллюстративного материала</p> <p>Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия</p> <p>Лекция с использованием иллюстративного материала</p> <p>Лекция с</p>

		«холодной войны»  Семинар 6. Дипломатическая теория и практика в период «холодной войны»  Самостоятельная работа	использованием иллюстративного материала  Развернутая дискуссия по тематике семинарского занятия  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Дипломатия в контексте мирового развития на рубеже XX-XXI вв.	Лекция 9. Дипломатия периода «холодной войны»  Семинар 7. Дипломатия саммитов на рубеже XX-XXI вв.  Самостоятельная работа	Лекция с использованием иллюстративного материала  Семинар круглый стол в формате «case study»  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос - доклад-презентация	5 баллов 15 баллов	45 баллов 15 баллов
Промежуточная аттестация Контрольная работа	40 баллов	40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b> Экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX

0 – 19			F
--------	--	--	---

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/A,B	«отлично»/«зачтено (отлично)»/«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/C	«хорошо» /«зачтено (хорошо)»/«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/D,E	«удовлетворительно»/«зачтено (удовлетворительно)»/«зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

**Примерный перечень вопросов для опроса на семинаре  
(УК-1.1; ОПК-4.1; ОПК-7.2 (1-9))**

1. Классификация права (право естественное и право волеустановленное).
2. Учение о договоре как источнике международного права и мирных способах разрешения международных споров.
3. Принцип свободы торговли, свободы эмиграции и свободы морей.
4. Посольские права и иммунитет (сравнить с теорией посольского права А. Джентили).
5. Четыре принципа регулирования международных отношений Гуго Гроция.
6. Результативность реформы дипломатической службы после Первой мировой войны
7. Структура внешнеполитического ведомства
8. Профессиональная подготовка и требования к карьерному дипломату
9. Национальная дипломатия в портах.

**Критерии оценки опроса:**

- **оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала;
- **оценка «удовлетворительно» (2 балла)** ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки, нет хорошей структуры ответа;
- **оценка «хорошо» (4 балла)** выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;
- **оценка «отлично» (5 балла)** выставляется студенту (за один опрос), если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы.

Баллы суммируются.

**Максимум – 45 баллов.**

### **Примерная тематика докладов-презентаций (УК-1.1; ОПК-4.1; ОПК-7.2 (1-30))**

1. Место и роль дипломатии во внешней политике государств.
2. Реформы русской дипломатической службы при Петре I.
3. Дипломатия Екатерины II.
4. Общая характеристика европейской дипломатии и дипломатических органов в XVI – XVII веках.
5. Дипломатия Китая.
6. Анализ различий "восточной" и "западной" дипломатии.
7. Дипломатия Древней Греции.
8. Дипломатия Киевской Руси.
9. Советская дипломатическая служба.
10. Дипломатия Второй мировой войны
11. Дипломатия времен "холодной войны" – причины и следствия.
12. Многосторонняя дипломатия: вчера, сегодня, завтра.
13. Причины провала дипломатической деятельности Лиги Наций.
14. Сравнительный анализ дипломатии Наполеона III и Бисмарка.
15. Дипломатия Японии, Китая Кореи конца XVIII – начала XIX в.
16. Роль дипломатии в британском завоевании и колонизации Индии.
17. Зарождение и эволюция американской дипломатии.
18. "Доктрина Монро" и экспансионистская внешняя политика США.
19. Дипломатическая подготовка войны между Россией и Францией 1812 года.
20. Зарождение посольской и консульской служб.
21. Дипломатия Н.Макиавелли.
22. Дипломатия Первой мировой войны.
23. Конференционная дипломатия как основная форма многосторонней дипломатии.
24. "Новое политическое мышление" и дипломатия Горбачева.
25. Организация Объединенных Наций как инструмент коллективной дипломатии и разрешения международных споров.
26. Римская дипломатия.
27. Европейские дипломатические отношения при Бонапарте.
28. Версальская "новая дипломатия".
29. Демократическая дипломатия Вудро Вильсона.
30. Дипломатия Российской империи в XVIII веке.

**Критерии оценки доклада-презентации:**

- **оценка «отлично» (15-12 баллов)** выставляется студенту, если доклад-презентация полностью соответствуют методическим требованиям; демонстрируется отличное знание литературы по курсу и общая эрудиция.
- **оценка «хорошо» (11-8 баллов)** выставляется в том случае, если нарушены отдельные методические требования, слабо прописаны введение и заключение; использовано недостаточно литературы по курсу;
- **оценка «удовлетворительно» (7-4 баллов)** выставляется тогда, когда работа неполная, не до конца выполнены поставленные задачи анализа и не выполняются методические требования; нет хорошо сформулированных выводов; почти нет ссылок на литературу по курсу, или ссылки не имеют содержательного характера; небрежность в изложении и оформлении.
- **оценка «неудовлетворительно» (3-1 балл)** ставится в том случае, если либо нет ссылок в работе (также в случае плагиата), или есть ссылки на безымянные сайты и на литературу, не относящуюся к курсу; содержание доклада-презентации не соответствует тематике.

**Примерный список вопросов для проведения экзамена в форме контрольной работы  
УК-1.1; ОПК-4.1; ОПК-7.2**

1. Что такое дипломатия? Понятие «дипломатические отношения».
2. У истоков европейской дипломатии нового времени: итальянская система. «Венецианская школа».
3. Общая характеристика политической теории Н. Макиавелли в контексте истории дипломатии. Государственный интерес как принцип внешней политики.
4. Возникновение постоянной дипломатической службы в европейских странах. Теория «непрерывных переговоров» кардинала Ришелье.
5. Принципы регулирования международных отношений, сформулированные Г. Гроцием. Посольские права и иммунитет.
6. Французская система: дипломатическая практика «старого порядка»
7. Дипломатическая теория Ф. Кальера: профессиональные качества дипломата и искусство переговоров.
8. Дипломатический церемониал и протокол в XVI-XVIII вв. Венский регламент 1815 г.
9. Профессионализация дипломатии в XIX в. Основные черты «старой дипломатии».
10. Дипломатическая служба европейских стран в XIX веке: общее и особенное.
11. Становление и отличительные черты «новой дипломатии».
12. Особенности организации переговорного процесса на Парижской мирной конференции.
13. Успехи и неудачи многосторонней дипломатии в период между Первой и Второй мировыми войнами.
14. Дипломатическая служба Европы и США в межвоенный период: сравнительный анализ.
15. Дипломатия и кризис системы коллективной безопасности накануне Второй мировой войны.
16. «Союзническая дипломатия» в годы Второй мировой войны.
17. Идеология и дипломатия в период «холодной войны».
18. Развитие новых форм, видов, методов дипломатии и технологий дипломатических отношений в период «холодной войны».
19. Венская конвенция 1961 г. и ее основные положения.
20. Дипломатия США в условиях биполярного противостояния.
21. Советская дипломатия в условиях биполярного противостояния.
22. Дипломатия в условиях глобализации: Изменения в организации дипломатических служб и в дипломатической практике.
23. Практика публичной дипломатии в условиях глобального информационного общества.
24. Профессиональные качества дипломата XXI в.

### Критерии оценки контрольной работы:

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена в виде письменной контрольной работы студент должен ответить на 1 вопрос.

При оценивании ответа на вопрос учитывается:

- **оценка «неудовлетворительно» (10-1 балл)** ставится в том случае, если знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- **оценка «удовлетворительно» (20-11 баллов)** выставляется, если материал освоен частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- **оценка «хорошо» (30-21 балл)** выставляется в том случае, если материал освоен почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- **оценка «отлично» (40-31 балл)** выставляется студенту, если материал освоен полностью, ответ построен по собственному плану.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Литература Основная

##### Учебная:

1. Батюк, В. И. История международных отношений : учебник для вузов / В. И. Батюк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 483 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00346-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450392> (дата обращения: 26.05.2020).
2. История международных отношений : учебник и практикум для вузов / Н. А. Власов [и др.] ; под редакцией Н. А. Власова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00862-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450617> (дата обращения: 26.05.2020).
3. Системная история международных отношений. Опять разделенный мир. 1980—2018 : учебное пособие для вузов / А. Д. Богатуров [и др.] ; под редакцией А. Д. Богатунова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11604-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457006> (дата обращения: 06.05.2020).

#### Дополнительная

##### Учебная:

1. Пономаренко, Л. В. История международных отношений : учебное пособие для вузов / Л. В. Пономаренко, О. С. Чикризова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 229 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04580-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453721> (дата обращения: 20.07.2020).
2. Золотухин, М. Ю. История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XVI — начало XIX века : учеб. пособие / М.Ю. Золотухин, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 352 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/7524](http://www.dx.doi.org/10.12737/7524). - ISBN 978-5-16-006552-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013434> (дата обращения: 20.07.2020).
3. Золотухин, М. Ю. История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XIX век : учебное пособие / М.Ю. Золотухин, В.А. Георгиев, Н.Г.

Георгиева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 272 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/7716. - ISBN 978-5-16-010410-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1094313> (дата обращения: 20.07.2020)

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

При проведении занятий без специального ПО:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся

устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. План семинарских занятий**

#### **Тема 1. Никколо Макиавелли: государственный интерес как принцип внешней политики**

Вопросы для обсуждения:

1. Политическая теория Макиавелли. Общая характеристика.
2. Идеальный правитель и технология его властвования. Механизмы защиты государственного интереса во взаимоотношениях с другими государями.
3. Этика Макиавелли. Соотношение политики и морали.
4. Искусство дипломатии по-итальянски в интерпретации Н. Макиавелли.

#### **Тема 2. Идеи Гуго Гроция в контексте общей теории дипломатии**

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация права (право естественное и право волеустановленное).

2. Учение о договоре как источнике международного права и мирных способах разрешения международных споров.
3. Принцип свободы торговли, свободы эмиграции и свободы морей.
4. Посольские права и иммунитет (сравнить с теорией посольского права А. Джентили).
5. Четыре принципа регулирования международных отношений Гуго Гроция.

### **Тема 3. Французские дипломаты об искусстве дипломатии**

Вопрос для обсуждения:

1. Мемуары и трактаты французских дипломатов конца XVII –начала XVIII вв. как исторический источник.
2. Портрет идеального дипломата в трудах Ф. Кальера, Л. Руссо де Шамуа и А. Пеке.
3. Дипломатия как искусство переговоров
4. Характеристика института постоянных посольств.
5. Требования к дипломатии, сформулированные Н. Макиавелли, Ф. Кальером, Л. Руссо де Шамуа, А. Пеке и Ж. Камбоном: сравнительный анализ.

### **Тема 4. Переговорный процесс на Парижской мирной конференции 1919-1920 гг. (семинар в формате ролевой игры)**

### **Тема 5. Дипломатия служба Европы и США в межвоенный период**

Вопросы для обсуждения:

1. Результативность реформы дипломатической службы после Первой мировой войны
2. Структура внешнеполитического ведомства
3. Профессиональная подготовка и требования к карьерному дипломату
4. Национальная дипломатия в портретах.

### **Тема 6. Дипломатическая теория и практика в период «холодной войны»**

Вопросы для обсуждения:

1. Венская конвенция 1961 г. и ее основные положения.
2. Модели международных переговоров: международные конференции; саммиты как новая форма дипломатической деятельности и метод организации переговорного процесса; Г. Киссинджер и «челночная дипломатия» (shuttle diplomacy): проиллюстрировать на примере переговоров США с Вьетнамом, Китаем, СССР, Израилем, Египтом.
3. «Кризисная дипломатия» (на примере Кубинского кризиса).

### **Тема 7. Дипломатия саммитов на рубеже XX-XXI вв. (семинар-«круглый стол» в формате case-study)**

#### 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

##### **Требования для подготовки докладов-презентаций:**

- доклады-презентации выполняются в часы, отведенные для самостоятельных занятий;
- доклады-презентации должны раскрывать заданные преподавателем темы, базируясь на литературе, приведенной в РПД.

Основное содержание доклада-презентации должно содержать анализ главных проблем и изложение точки зрения автора, его мысли, идеи. В заключении доклада даются основные выводы по теме и обозначаются ее перспективы. Доклад-презентация должен содержать список используемых источников и литературы.

#### 9.3 Иные материалы

### **Методические указания для проведения семинара в формате ролевой игры**

**Цель игры** состоит в том, чтобы, опираясь на источники и литературу, воспроизвести ход переговоров на Парижской мирной конференции, обратить внимание на принципы «новой дипломатии» и зарождающуюся дипломатию саммитов.

Преподаватель выступает в роли координатора игры и оценивает: 1. знание исторического контекста; 2. знание источников; 3. знание избранной каждой делегацией дипломатической тактики; 4. умение лаконично и аргументированно излагать свою позицию; 5. умение выявлять недостатки в позициях других участников игры; 6. умение работать в команде.

За студенческой группой сохраняется право посредством голосования принимать решение о некорректности вопросов.

#### **Процедура:**

1. Студенты делятся на группы, представляющие делегации держав-победительниц, для реконструкции переговорного процесса по вопросам, входившим в повестку дня Парижской мирной конференции 1919-1920 гг.
2. Делегации Франции, США и Англии должны представить свою позицию и ответить на вопросы остальных делегаций, используя избранную дипломатическую тактику в ведении переговоров, дипломатический язык того времени и искусство эмпатии.
3. Обсуждение вопросов происходит с использованием процедурных особенностей Парижской конференции. Роль ведущего органа играет Комитет 4, при лидирующей позиции В. Вильсона, Д. Ллойд Джорджа и Ж. Клемансо.
4. Итогом игры должна стать выработка текста Версальского договора, а также договоров с Австрией, Болгарией, Венгрией и Турцией, соответствующих тем, что были выработаны на Парижской конференции.

#### **Вопросы повестки дня**

1. Германский вопрос
2. Русский вопрос
3. Принцип национального самоопределения
4. Устав Лиги Наций
5. Идея коллективной безопасности

### **Методические указания для проведения семинара-круглого стола в формате «case study»**

Цель данного «круглого стола» – на примере одного из саммитов проиллюстрировать достоинства и недостатки встреч в верхах как постоянного фактора современной дипломатии, а также рассмотреть различные виды саммитов.

#### **Процедура:**

1. Студенты путем голосования определяют список саммитов последних 20 лет для обсуждения и разбиваются на группы (1 докладчик и 2 содокладчика по каждому саммиту).
2. Самостоятельно составляют список источников и литературы по избранной проблематике международных отношений и представляют его преподавателю не позже, чем за неделю до «круглого стола».
3. Читают общую литературу о встречах на высшем уровне.
4. Виды и результативность саммитов обсуждаются в классе в режиме кратких выступлений и прений, в которых принимает участие вся группа.

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины** – подготовить специалиста, обладающего комплексным знанием о дипломатии как о науке международных отношений, искусстве ведения переговоров, механизме осуществления внешней политики мирными средствами в целях защиты интересов государства и его граждан за границей. Содержание дисциплины охватывает следующий круг проблем: историческое движение от «старой дипломатии», через «новую дипломатию» к «глобальной дипломатии»; от двусторонней к многосторонней дипломатии; эволюция теории и практики дипломатии; принципы организации дипломатической службы в контексте развития международных отношений нового и новейшего времени; переход от вестника-дипломата и оратора-дипломата к дипломату-наблюдателю и информатору, к дипломату-адвокату.

### **Задачи дисциплины:**

- сформировать представление об основных этапах развития дипломатии;
- охарактеризовать содержание и методы дипломатии;
- выявить региональную и страноведческую специфику организационной структуры дипломатической службы;
- рассмотреть профессиональные требования, предъявляемые к дипломатам в исторической ретроспективе;
- познакомить студентов с классическими работами по теории дипломатии;
- способствовать выработке навыков работы с источниками (прежде всего, с мемуарами, дневниками и записками дипломатов);
- способствовать овладению терминологическим аппаратом дисциплины.

В результате освоения дисциплины студенты должны:

### **Знать:**

- основы дипломатического протокола и этикета;
- особенности развития дипломатической службы различных стран и регионов;
- механизмы урегулирования международных конфликтов с использованием дипломатических методов;
- историю развития дипломатии и ее теоретические основы в контексте эволюции систем международных отношений.

### **Уметь:**

- проводить анализ материалов по различным вопросам, связанным с дипломатической деятельностью;
- решать различные варианты задачи, оценивая их последствия;
- ясно выстроить устную речь;
- формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий;
- работать с материалами зарубежных СМИ;
- находить причинно-следственные связи и взаимозависимости между общественно-политическими и социально-экономическими процессами и явлениями.

### **Владеть:**

- навыками межкультурного взаимодействия, межличностного общения;
- способностью ориентироваться в современных механизмах и формах дипломатического взаимодействия в различной цивилизационно-культурной среде;
- навыками системного и комплексного описания общественно-политических реалий государств с применением инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования), с учётом опыта изучения региональных подсистем международных отношений;
- базовыми навыками самостоятельного поиска информации по теории и истории дипломатии в печатных и электронных источниках, включая электронные базы данных;
- понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины, ориентироваться в источниках и научной литературе.
- навыками составления докладов-презентаций с использованием мультимедийных средств.